



# משפחה זה כל הסיפור...

**לימודי ספרות ותנ"ך בשכבת ז' (אשכול הומאני)**

הנושאים הם: נישואי תערובת, יחסי הורים וילדים, מעשה אבות סימן לבנים, תפקידה/ מקומה של האמא, בכורה/העדפת בן, דמות עגולה, דמות שטוחה.

## **מבנה ארגוני:**

בשכבה 4 כיתות. כל שתי כיתות מחולקות לשלוש קבוצות, כך שבכל קבוצה 16-17 תלמידים. לומדים ארבע שעות שבועיות לאורך כל השנה. כל שני שיעורים ברציפות.

## **עבודת צוות:**

**צוות המורים:**  
\* למידה משותפת  
\* בניית חומרים  
\* הפרייה הדדית  
\* משוב ובקרה לאורך התהליך. \* בניית הפרזנטציה והצגת התוצר הסופי.

## **תלמידים:**

\* בחירת עמיתים ע"י התלמידים.  
\* בחירת הנושא ע"י זוג התלמידים.  
\* חקר משותף ולימוד של הנושא.  
\* בניית הפרזנטציה והצגת התוצר הסופי.

## **הנושא הנלמד:**

בכל מחצית נבחר נושא מרכז ונבחרו יצירות בכל אחד מתחומי הדעת (ספרות ותנ"ך). במחצית א' הנושא - משפחה ובמחצית ב' הנושא - מנהיגות.

## **הגדרת התוצר:**

בסוף מחצית א' כל זוג תלמידים יציגו: כתיבה + פרזנטציה. בכתיבה יצטרכו לעסוק בהשוואה בין שתי יצירות (אחת מכל דיסציפלינה). עליהם לבנות תבחינים להשוואה, למצוא את הקונפליקט ביצירות, הצגת עמדתם האישית ביחס לקונפליקט.

את הפרזנטציה יגישו בעזרת מודל ה- famelab

השאלות עליהן יצטרכו להשיב בפרזנטציה:

1. מהו הקונפליקט ביצירות?

2. מהי עמדתם?

3. כיצד בא הקונפליקט לידי ביטוי כיום?

התלמידים יעבירו משוב עמיתים וכל תלמיד יכתוב רפלקציה על התהליך שעבר.